

Gli oggetti liturgici legame tra le Diocesi Il convegno ad Acqui

Questo pomeriggio, alle 17, nel Salone degli Apostoli del palazzo Vescovile di piazza Duomo ad Acqui Terme, si terrà il secondo dei cinque incontri dedicati alla tradizione artistica della Diocesi. Si parlerà delle arti preziose al servizio della fede, argenti e tessuti, grazie alla partecipazione della storica dell'Arte Magda Tassinari.

Durante il convegno organizzato dalla Diocesi di Acqui, in collaborazione con la Soprintendenza per i Beni Culturali di Asti, Alessandria e Cuneo, si approfondirà la necessità di sottolineare, anche dal punto di vista materiale, l'importanza che il rito ha determinato nell'uso di metalli e di tessuti preziosi nella liturgia: questi oggetti – calici, ostensori, tiri-

boli, pianete, piviali – sono opera di laboratori specializzati che molto spesso facevano capo ai grandi centri urbani vicini, Genova e Milano in testa, ma che potevano anche trovarsi in aree produttive più lontane. Le vicende legate a questi oggetti liturgici raccontano storie di scambi culturali ed economici che legano Diocesi lontane nello spazio. G.GAL. —

La coppia Francesca Truzzi e Davide Bortot gira il mondo con un camion trasformato in schermo. La loro vita è raccontata negli scatti di Fiorella Baldisseri, protagonisti della biennale "Monfest"

Cinema sotto le stelle in tour "Ogni pubblico ha il suo film"

LA STORIA
MARINA MAFFEI

Galeotto è stato il camion. Partiti insieme nel 2009 come amici, Francesca Truzzi e Davide Bortot hanno unito interesse umanitario e passione per i viaggi, si sono innamorati e da quel camion, che trasformano in poetico cinema sotto le stelle, non sono più scesi. La loro vita è documentata dalla mostra «Le Cinema du Desert» con gli scatti di Fiorella Baldisseri. È una delle venti esposizioni del festival di fotografia «MonFest», che si conclude domenica.

Il cinema solare itinerante di Francesca Truzzi e Davide Bortot approderà sabato alla Cittadella di Casale, in piazza d'Armi, per un evento a ingresso libero e gratuito. Alle 17 verrà allestito l'atelier d'arte con alcune proposte per i più piccoli. Alle 19 inizierà la cena condivisa in cui ogni partecipante potrà portare qualcosa da mangiare, creando un momento di convivialità aperto a tutti. Alle 20 si proseguirà con lo spettacolo «Il Mototrabbasso» di Lullo Mosso e alle 20,30 con la proiezione del film «Il sale della terra» di Wim Wenders e Juliano Ribeiro Salgado.

L'idea del cinema sotto le stelle è nata in Mali, nel deserto del Sahara. «Ci eravamo insabbiati e, come in tante altre occasioni, le persone del posto ci hanno dato il loro aiuto. Volevamo ringraziarle – ricorda Bor-



Francesca Truzzi e Davide Bortot hanno creato un cinema itinerante

APERTO GIOVEDÌ E NEL WEEKEND

Ultimi giorni per visitare il festival al Castello e nei siti culturali di Casale

Ultimi giorni per visitare «MonFest», il festival biennale promosso dal Comune di Casale Monferrato con la direzione artistica di Mariateresa Cerretelli e il sostegno della Fondazione Cassa di Risparmio di Torino. Le venti mostre, con grandi nomi come Mimmo Cattarinich, Carla Cerati, Patrizia Mussa, Roberto Polillo, Henry Ruggeri, sono collocate per la maggior parte al Ca-

stellato, ma ci sono esposizioni anche al Palazzo Gozzani di Treville, in Sinagoga, alla galleria Numm Art di via Roma e nel chiostro del Museo Civico. «MonFest» è visitabile giovedì 1° maggio, sabato 3 e domenica 4, dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 19. Bbiglietto intero a 5 euro, ridotto «Abbonamento musei» a 3 euro, gratuito per i minori di 14 anni. M.M.A. —

tot – e non volevamo farlo con beni materiali, bensì con qualcosa che potesse restare come ricordo».

Equipaggiato con pannelli solari, il camion si trasforma: un telo appeso diventa lo schermo, mentre tappeti davanti al proiettore, alimentato da impianto fotovoltaico, diventano posti per il pubblico. «Mettiamo al centro il libero accesso alla cultura – spiega Truzzi –. Guardare insieme un film facilita la condivisione e la riflessione. Selezioniamo i film sulla base del pubblico. In questi anni abbiamo mostrato documentari, cartoni animati, film muti dove c'è una barriera linguistica forte. Mi viene ancora la pelle d'oca se penso alla prima volta che abbiamo mostrato «Home», il documentario sul cambiamento climatico di Yann Arthus-Bertrand. È riuscito davvero a toccare la sensibilità di tante persone».

Nell'arco di quindici anni Truzzi e Bertot hanno percorso 230 mila chilometri, realizzando centinaia di proiezioni in tre continenti. Poi la loro famiglia è cresciuta con l'arrivo delle due figlie Zaira nel 2018 e Leila nel 2020 e il cinema sotto le stelle nel tempo è diventato il lavoro della coppia, che collabora con vari enti, creando festival cinematografici ed eventi culturali. Oggi, con il loro camion, che è ben il quinto personalizzato da Davide («perché – spiega lui – le esigenze della famiglia cambiano di continuo», fanno base in un villaggio di artisti vicino a Rimini, Mutonia. —

L'AGENDA

Lu Monferrato

L'immagine occasione di confronto nell'esposizione "Astrattamente"

Sono lavori che traducono in immagine un linguaggio che esprime una condizione dello Spirito quelli esposti da oggi al Nisolina Art Space. La mostra «Astrattamente», che s'inaugura alle 18, presenta una selezione di opere di Magdalena Kacperska. «Osservandone i lavori – dicono i curatori Albina Dealessi e Silvio Pozzatti – occorre essere aperti ad accogliere le sollecitazioni che ci derivano dal confronto». La personale sarà visitabile fino al 24 maggio su appuntamento al 338-7507298. M.M.A. —



Casale Monferrato

Incontro sul pittore Guglielmo Caccia con la docente Antonella Chiodo

Racconta «Il Raffaello del Monferrato. Guglielmo Caccia e il successo di un linguaggio artistico» l'incontro in programma oggi alle 18 nella Sala Cavalla del Seminario vescovile. A parlare di uno dei più importanti pittori del Monferrato tra Cinque e Seicento, del quale ricorrono i 400 anni dalla morte, sarà Antonella Chiodo, curatrice della Fondazione Rubelli e docente all'Accademia di Belle Arti di Venezia, esperta della produzione artistica di Guglielmo e della figlia monaca Orsola Maddalena Caccia. M.M.A. —



Alessandria

"Storie alessandrine" alla Gambarina presenta il libro del docente Pietro Frè

«Storie alessandrine: un libro, tante vite» oggi, alle 17, 30, offrirà una nuova presentazione al museo «C'era una volta» di piazza della Gambarina. Ospite della rassegna, promossa da Albino Neri e Mauro Remotti, sarà Pietro Frè, docente di Fisica e autore del libro «Il codice Cromlon» che dialogherà con Gianluigi Ferraris, presidente della Società Alessandrina di Italianistica; intermezzi musicali di Carlo Fortunato. Mercoledì spazio alla pittura con l'inaugurazione della personale «Metamorfosi» della pittrice Sara Pappadà. M.S.A. —



SUDOKU

Il gioco consiste nel riempire tutte le caselle in modo tale che ogni riga, ogni colonna e ogni settore contenga tutti i numeri senza alcuna ripetizione: negli junior sudoku sono in gioco i numeri da 1 a 4 e da 1 a 6, nel sudoku medio e difficile i numeri da 1 a 9.

Junior Sudoku

3	4		
			4
			3
2	3		

2	5			6
	3	6		
		4	3	
			4	5
4				1

Medio

			1	8		6		
5						3	8	
1	9		3					
			9	7		1		
2	3						7	9
	5	3		2				
			4		1		8	
	6	3						4
		2		9	8			

Difficile

			2		4		5		
	6		2		9				
		9		7					
1			4	7					
8	7						3	9	
				8	3				4
					5	4			
			3		6		5		
		3		8		6			

La soluzione dei giochi di domenica

7	4	8	3	5	1	2	9	6
2	9	1	8	4	6	5	7	3
6	5	3	9	2	7	1	4	8
4	3	6	2	8	5	7	1	9
1	2	9	7	6	3	8	5	4
8	7	5	4	1	9	3	6	2
3	6	4	5	7	2	9	8	1
9	8	7	1	3	4	6	2	5
5	1	2	6	9	8	4	3	7

3	4	1	2
2	1	4	3
1	2	3	4
4	3	2	1

3	8	5	9	7	6	2	1	4
7	2	4	1	3	5	9	8	6
1	6	9	4	8	2	7	3	5
5	7	8	2	6	4	3	9	1
9	3	6	5	1	7	4	2	8
4	1	2	3	9	8	5	6	7
2	9	7	8	4	1	6	5	3
6	5	1	7	2	3	8	4	9
8	4	3	6	5	9	1	7	2

4	5	6	2	1	3
3	2	1	5	4	6
2	6	5	1	3	4
1	4	3	6	5	2
6	1	4	3	2	5
5	3	2	4	6	1